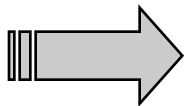


Les choix didactiques en fonction de modèles généraux de l'apprentissage



Chacune des didactiques peut être pertinente dans une situation pédagogique appropriée. Aucune n'est exclusive des autres

Colonnes 1 à 3,
d'après: CHARNAY
R. & MANTE M.
(1996) *

	Didactique transmissive, empiriste	Didactique behavioriste, empiriste	Didactique constructiviste absolue	Didactique socio-constructiviste
Activité principale de l'élève	Écouter Être attentif Enregistrer Reproduire Imiter Restituer. Corriger. (Passivité dite de la «tablette de cire»)	Accomplir une série de tâches, guidé par l'enseignant soit oralement, soit à travers une succession d'étapes sous forme de questions écrites (fiches)	Rechercher l'erreur. Prendre en charge sa résolution en surmontant le «conflit cognitif» (hypothèse <-> phénomène). Valider le savoir (Activité dite «subjective» : du sujet apprenant)	Résoudre la «situation-problème» en surmontant le conflit «socio-cognitif» (sujet <-> représentations des autres) Assumer en groupe résolution du problème et validation du savoir
Rôle principal de l'enseignant	Montrer le savoir Diriger les exercices Sanctionner (noter) Transmettre et institutionnaliser le savoir	Aider les élèves à parvenir au résultat attendu en aplanissant les difficultés, en guidant l'élève et en institutionnalisant le savoir	Confier à l'élève des tâches adaptées à son niveau mais nouvelles et ayant du sens pour lui. Faire émerger les représentations spontanées	Animer la phase de confrontation des résultats. Créer des situations d'obstacles. Faire émerger les conflits et médiatiser le consensus
Mode de communication du savoir	Le savoir est transmis par l'enseignant pour imitation par l'élève	Le savoir est mis en scène par un «comportement observable»	Le savoir est construit par l'élève à l'intérieur d'un «conflit cognitif» (obstacle à surmonter)	Le savoir est construit en interactions sociales à l'intérieur d'un «conflit socio-cognitif»
Fonction du questionnement	Contrôler l'assimilation correcte du savoir	Observer l'élève opérant l'apprentissage	Mesurer la représentation des concepts en interaction binaire (sujet <-> monde)	Susciter perplexité, conflit... en interaction ternaire (sujet <-> autres <-> monde)
Fonction des erreurs	Les erreurs sont des «fautes». Elles doivent être évitées, pour «gagner du temps». Sinon, elles sont «sanctionnées» («mauvaise note»)	Les erreurs sont des «manques». Elles doivent être contournées car elles laissent des traces indélébiles	Les erreurs sont des «préconceptions». On peut en prendre conscience et dépasser le «conflit cognitif» pour parvenir à la maîtrise des concepts	Les erreurs sont des «outils conceptuels». On peut les surmonter collectivement. Le «conflit socio-cognitif» est une source de progression pour tous
Contrôle de la performance	Par l'enseignant, centrée sur l'«aptitude»	Par l'enseignant, centrée sur le «comportement»	Par l'élève (accompagné), centrée sur les «représentations individuelles»	Par l'élève et le groupe (accompagnés) centrée sur les «représentations sociétales»
En sciences humaines spécialement	Transmet des savoirs établis (vulgates) à restituer	Exerce des compétences «par objectifs»	Fait travailler les concepts et les outils de pensée (disciplinaires)	Fait travailler les concepts en groupes

* CHARNAY R.; MANTE M., *Préparation à l'épreuve de mathématiques du concours de professeur des écoles.*

T 1, Paris Hatier «Pédagogie» 1996.