

Le cartable de **Clio**

Revue suisse sur les didactiques de l'histoire

Le cartable de Clio est en danger !!!

Créée en 2001, *Le cartable de Clio* est aujourd'hui la revue de la Coordination nationale des associations de didactique de l'histoire en Suisse. Elle est publiée sous la responsabilité éditoriale et scientifique du Groupe d'études des didactiques de l'histoire de la Suisse romande et italienne (GDH).

De 2001 à 2007, les sept premiers numéros de la revue ont été publiés au Mont-sur-Lausanne par les éditions Loisirs et Pédagogie, qui ont pris en charge tous les frais de production et de publication (mise en pages, impression, diffusion). Début 2008, les éditions LEP ont décidé de mettre fin à ce financement.

Dès 2008, les éditions Antipodes de Lausanne ont repris la revue, moyennant une demande d'aide financière permettant d'assurer la publication.

Pour le numéro de 2008, celle-ci a été assurée pour l'essentiel par l'Académie suisse des sciences sociales et humaines, mais elle l'a été à titre ponctuel et exceptionnel dans l'attente que la revue prenne un caractère national.

Dans ce but, une Coordination nationale des associations de didactique de l'histoire en Suisse a été constituée à partir de trois associations provenant de trois espaces linguistiques suisses. Ainsi la revue est-elle devenue l'organe de cette Coordination. Elle reste publiée en français par le GDH : mais des échanges et des traductions d'articles sont prévus.

Le cartable de Clio comprend sept rubriques, l'éditorial, l'actualité de l'histoire, les usages publics de l'histoire, les didactiques de l'histoire, la citoyenneté à l'école, l'histoire de l'enseignement et les annonces, comptes rendus et notes de lecture. Ses contenus présentent donc un caractère intermédiaire et associent l'évolution récente de la recherche historique à des travaux sur les modalités et les résultats de l'apprentissage de l'histoire : ils s'adressent à un lectorat mixte, historiens, chercheurs universitaires, didacticiens et enseignants de tous niveaux.

La revue est dirigée par un comité de rédaction de sept membres, enseignants et chercheurs universitaires, et enseignants du secondaire, dont un coordinateur. Elle s'appuie sur un comité de lecture international regroupant dix-neuf spécialistes des didactiques de l'histoire provenant de dix pays différents.

Reconnue comme revue scientifique par l'Agence française d'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur, *Le cartable de Clio*, qui est actuellement la seule revue francophone dans le domaine des didactiques de l'histoire, est considéré comme l'un des éléments du renouvellement de cette discipline. Ainsi, dans une note de synthèse de la *Revue française de pédagogie* (n° 162, janvier-mars 2008, pp. 95-131) consacrée à « La didactique de l'histoire », Nicole Lautier et Nicole Allieu-Mary mentionnent « quelques indicateurs récents » des « avancées notables » que connaît la didactique de l'histoire « depuis une quinzaine d'années » : Il s'agit d'une part du « succès et [de] l'internationalisation des *Journées d'études didactiques* » d'histoire-géographie, et d'autre part de « la création en 2001 de la revue *Le cartable de Clio* [qui] contribue largement à la diffusion de travaux francophones et non francophones ancrés dans cette perspective » (pp. 96-97).

Le cartable de Clio est donc une revue scientifique reconnue et appréciée sur le plan international.

Malheureusement, une décision récente vient mettre gravement en péril son existence.

Dans une lettre du 9 septembre 2009, l'Académie suisse des sciences humaines et sociales annonce en effet son refus de subventionner le n°9/2009 de la revue, ce qu'elle motive par le fait que la revue n'a pas encore de caractère national et qu'elle ne répond pas entièrement -par son caractère didactique- à ses critères de soutien.

En ce qui concerne le premier point, des démarches sont en cours auprès de la Société suisse d'histoire pour qu'elle accepte l'adhésion de la Coordination nationale des associations de didactique de l'histoire en Suisse. Cela devrait donner un caractère national à la revue avec, nous l'espérons, le soutien de la Société suisse d'histoire.

Le second argument est plus problématique. En effet, le « caractère didactique » du *Cartable de Clio* qui est souligné dans cette lettre désigne-t-il le fait qu'il s'agisse d'une revue de didactique de l'histoire, soit la science qui étudie la transmission et les modalités de l'apprentissage de l'histoire, ou le fait qu'elle comprenne une part, mais une part seulement, de vulgarisation en s'adressant non seulement à des universitaires, mais aussi à des enseignants ?

La revue *Le cartable de Clio* répond pourtant à des besoins nouveaux en matière de formation des enseignants et de transmission de l'histoire et de la mémoire.

Sa démarche s'inscrit dans le processus de tertiarisation et d'universitarisation de la formation des enseignants, fondé sur le développement de la recherche dans les didactiques disciplinaires, conçues comme de véritables sciences humaines et sociales.

Les problématiques qu'elle traite portent sur la question particulièrement complexe du rapport au passé pour le présent et l'avenir de nos sociétés. Elles permettent par exemple de promouvoir la diffusion de la connaissance de l'histoire et le travail de mémoire en examinant leurs finalités et leurs modalités.

Aujourd'hui, si l'Académie suisse des sciences humaines et sociales ne revient pas sur sa décision, et en l'absence de toute autre source de financement, la revue *Le cartable de Clio* est condamnée à disparaître.

Genève, le 22 septembre 2009

Pour le comité de rédaction :

Charles Heimberg

Coordinateur de la rédaction

Le cartable de Clio

Charles.Heimberg@unige.ch