

*Passéisme, présentisme...
les rapports au temps soumis
à des régimes d'historicité ...*

FRANÇOIS
HARTOG

RÉGIMES
D'HISTORICITÉ

PRÉSENTISME
ET EXPÉRIENCES DU TEMPS

LA LIBRAIRIE
DU XXI^e SIÈCLE
SEUIL

FRANÇOIS HARTOG

RÉGIMES
D'HISTORICITÉ

PRÉSENTISME ET EXPÉRIENCES DU TEMPS

Les expériences du temps sont multiples. Chaque société entretient un rapport particulier avec le passé, le présent et le futur. En comparant les manières d'articuler ces temporalités, François Hartog met en évidence divers « régimes d'historicité ».

Ulysse en Phéacie ou les Maori de Fidji ont d'autres types de souvenirs que les personnages bibliques. Douze siècles séparent Ulysse des *Confessions* d'Augustin, qui s'inscrivent dans un régime d'historicité proprement chrétien.

Dans l'ancien régime d'historicité, le passé éclaire l'avenir. Après la Révolution de 1789, le temps est accélération et la leçon vient du futur. Se met en place le régime moderne d'historicité. Chateaubriand ne cesse par son écriture de passer de la rive de l'ancien à celle du régime moderne.

Dans les deux dernières décennies du xx^e siècle, la mémoire est venue au premier plan. Le présent aussi. Histoire du présent, *Les Lieux de mémoire* ont exploré ces mots du temps: commémoration, mémoire, patrimoine, nation, identité. Tandis que le temps lui-même devenait, toujours plus, objet de consommation et marchandise.

Historien attentif au présent, François Hartog observe la montée en puissance d'un présent omniprésent, qu'il nomme « présentisme ». Cette expérience contemporaine d'un présent perpétuel, chargé d'une dette tant à l'égard du passé que du futur, signe, peut-être, le passage d'un régime d'historicité à un autre.

Serait-on passé insensiblement de la notion d'histoire à celle de mémoire ?

François Hartog est directeur d'études à l'école des hautes études en sciences sociales à Paris.